BALLYMORE BOYS

Chorégraphe : Dynamite Dot

Description : 32 comptes, 46 pas, 4 murs
Niveau : Danse en ligne Intermédiaire
Musique : "*The Boys From Ballymore*" (Shamrock)

1-8 POINT BACK, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT
DIP DOWN AND UP / RIGHT TOE FORWARD / LEFT TOE SIDE

1-2 Toucher pointe du pied D derrière, pivot 1/2 tour à D
3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur le pied G)
5-6 Pied D légèrement devant en pliant les genoux vers le bas et le haut (mains sur les cuisses)
7&8 Toucher la pointe du pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à G

9-16 LEFT SAILOR SHUFFLE, RIGHT SAILOR SHUFFLE
LEFT SAILOR SHUFFLE with 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE

1&2 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
3&4 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D à D
5&6 En pivotant 1/4 tour à G pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
7&8 Shuffle devant D,G,D

17-24 FULL TURN FORWARD, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT
SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE

1 Sur la plante du pied D tourner 1/2 avec le pied G derrière
2 Sur la plante du pied G tourner 1/2 tour à D avec le pied D devant
3&4 Pied G devant en donnant des coups de hanches devant, derrière, devant
5&6 Shuffle derrière D,G,D
& Sur la plante du pied D tourner 1/2 tour à G
7&8 Shuffle devant G,D,G

25-32 STEP, 1/2 TURN, SIDE SWITCHES
HEEL SWITCHES, CLAPS

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
3&4 Toucher la pointe du pied D à D, pied D à côté du pied G, toucher la pointe du pied G à G
&5 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
&6 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
&7 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant
&8 Frapper les mains deux fois

RECOMMENCER AU DÉBUT…

Cette feuille de danse a été préparée par Yankee Dancers pour les adhérents du club.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.